

# Technische rider VJ-performance

Contact IV	Contact event
<b>Frank Hiemstra</b>  Mobile: +31(0)6 466 11 399 Email: info@interactivevisuals.nl Site: www.interactivevisuals.nl	

## SET UP & APPARATUUR:

### IV neemt mee:

- Minimaal 2 laptops,
- Video mixer Edirol V4:

#### **Input**

Video (composiet): RCA pin type x 4 (inputs 1-4: hoewel als S-Video tegelijk input is met 1/2, dan neemt S-Video voorrang)

S-Video: 4-pin mini DIN type x 2 (inputs 1 or 2)

#### **Output**

S-Video: 4-pin mini DIN type x 1

Video (composiet): RCA pin type x 2

#### **Preview Out**

Video (composiet): RCA pin type x 1

- Kabels van laptops naar video mixer,
- Preview monitor (flat-screen),
- Optioneel: Midi-controller Behringer BCR2000
- IV levert al het videomateriaal (Harddisc/DVDs/Laptops).

### Het event levert:

#### **Projectie system:**

- Minstens 2 projecties (2 projectors + 2 schermen).  
Gewenste setup: 2 schermen, bijv. naast elkaar. De beste setup graag in overleg!
- De projectie schermen zullen naast elkaar hangen, niet perse aansluitend aan elkaar.
- Scherm aspect ratio MOET zijn: 4:3.
- De projectors zijn goed gekalibreerd en gelijk in kleur en lichtsterkte.
- Lichtsterkte in verhouding tot schermgrootte:  
*minimum:* 4,00m x 3,00m; minstens 3000 AnsiLumen  
*gewenst:* 6,00m x 4,50m; minstens 5000 AnsiLumen  
We prefereren de grootst mogelijke schermen, met de hoogste lichtsterkte.
- 2 video input kabels, composiet (BNC), voor in de output van de videomixer.

**VJ booth (stage):**

- Een booth (of tafel) voor 2 VJ's zo dichtbij mogelijk bij de DJ booth (met voorkeur on stage).
- Een vrije blik op het publiek en de DJ ivm interactie.
- De booth moet ongeveer 1.50m breed x 0.70m diep zijn en het volgende hebben:
  - Ruimte voor minimaal 2 laptops.
  - Ruimte voor 1 17" computer monitor (flatscreen).
  - Ruimte voor de videomixer tussen de laptops
  - Ruimte voor externe HDD
  - Optionele ruimte voor Midi-controller
  - Een glad vlak oppervlak en een opstaande rand als bescherming
  - Ruimte om kabels weg te laten lopen
- Een apart van de audio-installatie 220 Volt aansluiting, 16A.

**Sound & Light:**

- GEEN LICHT OP DE SCHERMEN
- Voorkomen van teveel rook tussen projector en scherm waardoor het beeld geblokkeerd wordt.
- Indien mogelijk een kleine aan de VJ booth bevestigde spotlight.

**Venue:**

- Projection schermen moeten duidelijk zichtbaar zijn vanuit het publiek.
- DE REGIE VAN OVERIGE VIDEOBRONNEN ZAL GESCHIEDEN DOOR IV
- In geval van grote evenementen: Een tekening van de locatie vooraf, met indien mogelijk foto's van de locatie. Te sturen naar: [info@interactivevisuals.nl](mailto:info@interactivevisuals.nl). Wij zullen dan assisteren in het creëren van de juiste setup.

**Powersupply**

Al onze systemen gebruiken 220V als stroomvoorziening.

Wanneer nodig kan IV zorg dragen voor projectors en / of schermen en / of bekabeling tegen additionele kosten. Dit is in overleg vooraf mogelijk. Everything is possible.